

De Lijdende Zaligmaker zorgt voor Zijn moeder en Zijn kerk.

1. Trekt zich terug in de eenzaamheid
2. Hoe Zijn moeder leert anders naar Hem te kijken.
3. Sticht zo een nieuwe gemeenschap.

Bij het kruis zien we verschillende mensen. We zien soldaten, we zien spotters. We zien toeschouwers. Maar ook een kleine groep aan volgelingen, 5 om precies te zijn. Op enige afstand, volgens Markus en Mattheus. En op deze mensen zoomt Johannes zijn cameraleens wat verder in. Moeder Maria, haar zus Salomé. Maria de aangetrouwde tante van Jezus en Maria Magdelena. En op verhullende manier zet hij zichzelf ook voor de camera. Al is hun geloof en hoop nagenoeg weg, de liefde niet. De liefde is groot en duidelijk zichtbaar. En voor die kring is dan ook het 3^e kruiswoord van Jezus. Daar staan ze. Met al hun vragen, met al hun verdriet en pijn. Het was de liefde die hen verbond aan de Gekruisigde. Hoe zegt Paulus dat in 1 Korinthe 13: *De liefde is geduldig. De liefde pronkt niet. Zij doet niet gewichtig. Zij handelt niet ongepast. Zij zoekt niet haar eigen belang. Zij wordt niet verbitterd.* Terwijl hoop en geloof het zwaar hebben, blijft hier de liefde overeind.

We zoomen nog verder in op twee van hen. Moeder Maria en Johannes. Johannes is dichtbij haar gaan staan. De apostel der liefde is fijngevoelig. Fijngevoelig in het weergeven van de situatie, maar ook in het dichtbij staan naast moeder Maria. Ze staat er verpletterd, omdat ze het niet meer weet. Elk woord richting haar Kind kan er één teveel zijn. Ze staat daar dicht bij haar Kind. Verbonden in die diepe pijn. Wie kan dit verdriet begrijpen? Wie kan Maria's verdriet peilen? Er is maar Een die dit verdriet kan peilen. En dat is God Zelf. Hij weet wat het is om een Kind te verliezen.

Al snel richt Johannes zijn camera op die Ene. Op de Hoofdrolspeler. Die we in de lijdenstijd opnieuw voor de lens krijgen. Zo willen wij naar dat 3^e kruiswoord luisteren. En we beluisteren het op vanuit Christus. We zijn nog niet genaderd op het dieptepunt. Maar de kring rond Christus wordt nu wel steeds kleiner. God de Vader laat Christus steeds minder ruimte toe. Straks komt Jezus in de enge ruimte waar de rechter alleen is met de veroordeelde. Hij als 2^e Adam moet alleen zijn om als Borg te betalen voor onze schuld. Daarom mag ook Zijn moeder Hem zelfs geen kus meer geven. Zo doet Christus hier afstand van alle natuurlijke weldaden. Hij gaat het oordeel alleen in. Niemand kan mee. Niemand mag mee. Hier is meer aan de hand dan een gewoon sterfbed.

Dit 3^e kruiswoord; *Vrouw zie uw Zoon*, wil ons zeggen: *Maria je moet Mij in alles loslaten. Je moet Mij alleen laten.* Jezus doet afstand van de moederliefde. Van haar medeleven. Want straks gaat Hij het rechthuis binnen. Het is net als op Grote Verzoendag. Waar de Hogepriester alleen het donker inging van het Heilige der Heilige. Straks doet God de Vader het gordijn achter Christus dicht. In die 3 uur durende duisternis. Zo treedt Hij alleen het Heilige der Heilige binnen. Daar wordt Hij geconfronteerd met de doem van God. Voor de zonden van heel het menselijk geslacht. Daar komt Hij oog in oog met God te staan. God eist dit offer. En met heel Zijn hart en met al Zijn vezels is Christus in dit oordeel. Om voor ons volkomen te betalen. En dat wil Hij heel bewust ondergaan. Tot het bitterste en uiterste toe. Daarom doet Hij afstand van de moederband. Net zo min als Hij de wijn met gal wil drinken om de pijn te verzachten. Straks hangt Hij in de hel. En daar mag de familieband niet tot troost zijn. Anders zou Zijn lijden niet volmaakt zijn. Tegelijk is dat voor ons troost. Want dat wil ook zeggen. Dat alles 100% is volbracht. Er hoeft niets meer van ons bij. Het is dus een kruiswoord waarin Hij zichzelf verloochent. *Vrouw zie uw zoon.* Dit is geen hard woord, maar hier blijkt juist dat Hij Maria hoog acht. Er moet voor Maria worden gezorgd.

2. Leert zijn moeder anders naar Hem te kijken

En dan zoomt Johannes zijn lens nog wat dieper in. We gaan kijken naar de ogen van Jezus. Dat lees ik in vers 26. *En Jezus Zijn moeder ziende.* Daar staat een gebroken weduwe onder het kruis. Een gebroken moeder bij het sterfbed. En dan: *Jezus Zijn moeder ziende.* Daar staat niet Maria haar kind ziende. Nee, omgekeerd. Jezus heeft oog voor het gebrokene. Voor alles wat lijdt onder de zonden. En Jezus u/jou ziende!!! Toen Jezus nu zijn moeder zag. Hij doorziet haar. Zijn ogen hebben gezocht naar haar. Dat is dat diepe zien. Dat is het zien met de ogen van de ziel. Terwijl Hij daar genoeg heeft te stellen met Zichzelf. Staat er toch dat Hij zijn moeder ziet. Terwijl Hij de toorn voelt branden van het hele menselijke geslacht vergeet Hij Zijn lieve moeder niet. *Welken vriend is onze Jezus! Zo betrokken! Zelfs in Zijn lijden ziet Hij het lijden van de ander!*

Er zit een diep geheim in dit kruiswoord. In haar medelijden proeft Maria het geheim van dit gericht niet. Ze ziet aan het kruis nog niet haar Borg die sterft in haar plaats. Ze staat daar te zwijgen als een moeder. Haar medelijden als moeder is nog blind voor deze diepe werkelijkheid. En dan kan haar moederliefde gevaarlijk zijn. Want deze moederliefde wil haar Kind vasthouden. Ze heeft haar Kind niet voor God over. Daarom zegt Jezus: *vrouw zie uw*

zoon! Valt het je niet op dat de Heere Jezus niet zegt: *Moeder, mama*, maar *vrouw*. We zouden zeggen, dat is erg afstandelijk. En dat zei Jezus al eens eerder. Op de bruiloft van Kana. Als er een tekort is aan wijn. En dan gaat ze naar Hem toe. Misschien kan Hij er wat aan doen. En wat was het antwoord? *Vrouw, wat heb ik met u te doen?* Met die woorden neemt Christus afstand om haar een nieuwe plaats aan te wijzen. Waarom gebruikt Christus het woord *vrouw*? Jezus wil haar leren, dat vlees en bloed het Koninkrijk der hemelen niet zullen beërven. We gaan alleen ten hemel in door Zijn bloed, niet door een bloedband.

Zo is dit derde kruiswoord een woord van verwijdering. Een Woord waarin Maria anders naar Jezus moet kijken. Een moeilijke les in Kana, die nu op Golgotha een herhaling krijgt. Hij wil niet onvriendelijk tegen haar zijn. Dan begrijpen we Zijn woorden verkeerd. Hij wil haar leren dat ze haar Zoon moet loslaten als Kind. Om haar weer terug te krijgen als Zaligmaker. Tranen van medelijden moeten bij Maria plaats maken voor tranen van schuldbesef. Ze moet de liefde van haar kind als het ware inleveren. Om terug te krijgen de liefde voor het Lam. En zo maakt Jezus haar hand los die Hem zo graag vast wil houden. En zo legt Jezus haar hand in die van Johannes. Jezus heeft het bloed van haar, maar nu moet ze leven van het bloed van Hem. Dat is het geheim van dit 3^e kruiswoord. Versta je dat? Maria moet leren God lief te hebben boven alles. Als het er op aan komt boven je man. Boven je vrouw. Ja boven je Kind. Omdat ik gezondigd heb, moest Hij daar sterven. En als de Heilige Geest ons dat leert zien wordt het tegelijk een wonder. Hij wilde sterven! *Ik voor u, waar u anders de eeuwige dood had moeten sterven*. Dat is de les voor haar, maar ook de les voor ons. Want wat zien wij op Golgotha?

3. Sticht zo een nieuwe gemeenschap.

Al verwijderd Christus Maria van zich door haar vrouw te noemen, tegelijk denkt Hij wel aan haar. Door dit kruiswoord aan Maria: *Vrouw zie uw zoon*. En naar Johannes: *Zie uw moeder*. En dan neemt Johannes Maria in huis. Waarom Johannes? Dit gaat om meer dan een dak boven het hoofd en zorg voor haar oude dag. De Heere sticht hier een gemeente onder het kruis. Hier sticht Christus al de gemeenschap der heiligen. Want de broers van Jezus geloven nog niet. Het betreft hier vooral de geestelijke zorg. De geestelijke band is belangrijker dan een familieband. Dan zegt Jezus: *Wie de wil van Mijn Vader in de hemel doet, die is Mijn moeder, Die is Mijn broeder en Mijn zuster*. En ook daar laat Hij zien, dat er maar één band is die telt. En dat is niet de familieband. Maar de gemeenschap der heiligen. Een nieuwe bloedband. In het bloed van het Lam. En deze bloedband zal sterker zijn dan de familieband. Waarvan de Heere Jezus zelf een zei: Als je vader en moeder liever hebt dan Mij kun je mijn discipel niet zijn. Gemeenschap der heiligen. Dat is die diepe eenheid in Jezus Christus.

Het kruis verbroedert ons. Zo worden we aan elkaar gegeven. Dat is nou de kerk. We worden bij het kruis door Christus aan elkaar gegeven. Zo is hier een kleine gemeente aan het voet van het kruis. En in die verbinding die je onderling hebt als zondaren, zoek je ook de verbinding met elkaar. Dus uit de onderlinge band blijkt ook hoe lief je de gekruisigde is. En zo raken we zelfs in moeilijke tijden verbonden met elkaar. Tegelijk is dit Woord van de stervende Borg een bevel aan alle leden van Hollandscheveld om ook onze weduwen in het oog te zien. En ook de moeders die een kind hebben verloren. Hier bij dit 3^e kruiswoord is de armenzorg en de weduwenzorg in verankerd. En Jakobus de broer van Jezus, begrijpt dat heel goed. *De zuivere en onbevleete godsdienst voor God en de Vader is deze: Weduwen en wezen bezoeken in hun verdrukking*.

Dit 3^e kruiswoord **een machtige troost** voor weduwen. Voor moeders die een kind hebben moeten verliezen. En natuurlijk ook de vaders en de weduwnaars. Want hier aan het kruis, is Hij met ontferming bewogen met een vrouw die weduwe is. Met een moeder die haar kind moet afstaan. Zijn allerlaatste woord wat Hij spreekt voor Hij de hel indaalt, is aan een moeder die een kind verliest. En dan geen woord van iemand die Zelf niet weet wat het is. Maar het is het Woord van Hem die aan het kruis genageld is. Het allerlaatste woord voor het allerdiepst verdriet. De Heere Jezus zegt niet eerst: *zoon zie uw moeder*. Maar allereerst zegt Hij: *vrouw zie uw zoon!* Maria laat deze troost van Johannes toe. Maria laat die troost toe in haar leven.. En zo worden we elkaar gegeven.

En als Gods kinderen thuis komen, zegt Christus tot Zijn Vader: **Vader, zie Uw kind**. Ik heb voor hem, voor haar betaald. En dan zal de Heere Jezus tot mij zeggen: **Kind zie, Uw Vader**. En zo zal Vader Mij opnemen in de gemeenschap der heiligen. En in Zijn huis met de vele woningen!